

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Zoran Veličković
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Пензионер

Назив послодавца

Матични број
послодавца

Радно место

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	дипломирани економиста
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	економски факултет Ниш

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1.3.2010. - до данас
Назив послодавца	РТВ Врање
Занимање/радно место	Директор и главни и одговорни уредник РТВ Врање

Период	1.03.2003. - 12.11.2004.
Назив послодавца	РТВ Врање
Занимање/радно место	Директор

Период	21.10.1996.-28.02.2003.
Назив послодавца	Јумко Врање
Занимање/радно место	Помоћник генералног директора за маркетинг и информисање и главни и одговорни уредник Јумко радија и Јумко новина

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Ауторски рад "Пројектно суфинансирање" који је објављен у Зборнику стручних радова "Четри броја једна прича" издавач Академија техничко-васпитачких струковних студија НИш и РТВ Врање УДК 316.774:336.1(497.11)</p> <p>2. Коауторски рад "Глас истине живи у хумору и сатири" који је објављен у Зборнику стручних радова "Четри броја једна прича" издавач Академија техничко-васпитачких струковних студија НИш, одсек у Врању и РТВ Врање УДК 075:82-07):316.776.331.Коауторски рад "Пројектно суфинансирање" који је објављен у Зборнику стручних радова "Четри броја једна прича" у изданју Академије техничко-васпитачких струковних студија НИш, одсек у Врању. УДК 316.774:336.1(497.11)</p> <p>3. Ауторски рад "Новинарство пред многим изазовима дигиталног доба" који је објављен у стручној публикацији, као саставни део међународне конференције "Позитивне и негативне промене у новинарству дигиталног доба" о актуелном проблему у јавном информисању одржане 20.10.2024. године у Београду.</p> <p>4. Коауторски рад: " Правно регулисање новинарске професије", који ће бити објављен у часопису : "Ревиија права јавног сектора" број1/2025, а који је индексирана HEINONLINE listi pravnih časopisa2</p>
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних	<p>1.Међународни стручни скуп "Позитивне и негативне промене у новинарству дигиталног доба" који је одржан 20.10.2024.године у Београду. Презентовање ауторског рада:"Новинарство пред многим изазовима дигиталног доба" који је објављен у стручној</p>

карактера из области јавног информисања и медија	7 бодова	<p>публикацији, као саставни део ове међународне конференције о актуелном проблему у јавном информисању.</p> <p>2. Летња школа “Преподобни Прохор Пчињски” са темом “Православни Балкан у 13. и 14. веку” јула 2021. године поводом јубилеја 950. године манастира Преподобног Прохора Пчињског у организацији Свеправославног друштва Преподобни Јустин Ћелијски и Врањски и Филозофског факултета Универзитета у Београду, под покровитељством Православне епархије врањске и Министарства спољних послова - Управе за сарадњу са дијаспором и Србима у региону.</p> <p>3. Летња школа “Преподобни Прохор Пчињски” са темом #Православни Балкан у 19. и 20. веку” у манастиру Прохор Пчињског јула 2022, године. У организацији Свеправославног друштва Преподобни Јустин Ћелијски и Врањски и факултета Универзитета у Србији и Републици Српској, под покровитељством Православне епархије врањске и Министарства спољних послова - Управе за сарадњу са дијаспором и Србима у региону.</p> <p>4. Летња школа за српски језик и културу, одржана у Старом Нагоричану - Северна Македонија и у манастиру Преподобног Прохора Пчињског јула 2024. године у организацији Удружења “Живот” из Куманова а под покровитељством Министарства спољних послова - Управе за сарадњу са дијаспором и Србима у региону и Православне епархије врањске.</p> <p>5. Обука за писање пројеката Власина медија из Северне Македоније (Скопље, Куманово, Нагоричане, Врање, 2018)</p>
--	----------	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. Сукаљка, Министарстви информисања и телекомуникација 2024;
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. Снажна деца, снажан град, Град Врање 2024;
	7 и више	3. Ризница, Министарство информисања и телекомуникација 2023;
		4. Не скрећи поглед, Министарство информисања и телекомуникација 2023;
		5. Играј се и учи, Министарство информисања и телекомуникација 2023;

	пројеката - 12 бодова	6. Калдрма на мрежи - Министарство културе и информисања РС 2018; 7. И ја сам твој друг, Министарство културе и информисања РС 2018; 8. Омладинско изоштравање, Министарство културе и информисања РС 2017; 9. Врање град за сваког- Министарство културе и информисања РС 2017; 10. Ефикасније информисање, Министарство културе и информисања РС 2015....
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. Сукаљка, Министарстви информисања и телекомуникација 2024; 2. Радијски мост, Министарстви информисања и телекомуникација 2024; 3. Начуљи уши и не трепкај, Министарстви информисања и телекомуникација 2024; 4. Меморијални конкурс Пера Туман, Министарстви информисања и телекомуникација 2024; 5. Снажна деца, снажан град, Град Врање 2024 6. Моје лепо Врање, Град Врање 2024 (музички уредник) 7. Пут ка јединству, Министарстви информисања и телекомуникација 2024....
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. Министарство културе и информисања- Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених припадницима српског народа у земљама региона у 2018. години 2. Министарство информисања и телекомуникација- Конкурс за суфинансирање медијских пројеката за штампане медије у 2024. години; 3. Општина Лебане 2018; 4. Општина Лебане 2017; 5. Град Ниш 2018; 6. Град Ниш 2017; 7. Град Лозница 2018; 8. Општина Ковин 2022; 9. Орштина Бела Палнка 10. Град Крушевац 2024, 11. Општина Уб 2024;....

Додатне информације

/